

みんな、とくべつなひとり

作詞: 土島 智幸

作曲: 高井 理人

♩ = 88

Musical score for the first system, measures 1-3. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as ♩ = 88. The music is in a piano style, with a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) in the first measure. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand.

Musical score for the second system, measures 4-6. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The music is in a piano style, with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte) in the fourth measure. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand.

Musical score for the third system, measures 7-9. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The music is in a piano style, with a dynamic marking of *mp* (mezzo-piano) in the seventh measure. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand. The lyrics are written below the melody in the right hand.

7

♩ *mp*

ど う し て —
ど う し て —

10

ぼき く は う ー ま て れ た の だ れ で も ー ー そ う
き み は 泣 い て る の 気 に な る ー ー け ど

12

お も う ー よ ね ー
聞 ー け ー な い ー
ど う し て ー
泣 い て る ー

14

ぼき く は こ ー う な る の だ れ か と ー ー く ら
き み を 見 ー て る と ぼ く も ー ー か

16

べ ち ゃ う ー よ ね ー
な し く ー な る ー
あ た ま が ー い い と か て
き み が い ー て く れ て

mf

29

32

35

⊕

mp

D.S. 一つなひとり ぼくらには 生きている 意

39

mf

味がある ー ー ぼくらが せかい を変えるん

43

だ - ぼくらは みんな

46

とくべつな - ひとり この想い もっ と みんなに とど - けたい

49

いっしょに つた - えよう - ぼくらは みんな とくべつな - ひとり

53

愛される ため 生まれてきた - んだよ ぼくは とくべ

56 *f*

一つな一人 きみは とくべ一つな一人 みんなとくべ

60

一つな一人

63

66