

みんな、とくべつなひとり

作詞 土島 智幸

作曲 高井 理人

The musical score is written in G major (one flat) and 4/4 time. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The guitar accompaniment includes various chords such as F/A, Bb, C, Dm7, Gm7, Csus4, and C#dim. The score includes a first ending and a second ending.

F/A Bb C Dm7 F/A Bb
どうして— ぼくは生—まれた だれでも— そう
どうして— きみは泣—いてるの 気になる— けど

C Dm7 F/A Bb C Dm7
おも—う—よ—ね— どうして— ぼくはこ—う—なの
聞—け—ない— 泣—いてる— きみを見—てると

F/A Bb C Dm7 Gm7
だれかと— くらべ—ちゃうよ—ね— あたまが—いい—とか
ぼくも— かな—しく—なる— きみが—いて—くれて

F/A Bb Csus4
あしがは—や—いと—か どうして—ぼくは—そう—じゃない—の—
げんき—にな—れた—んだ— こんどは—ぼくが—つ—たえ—よう—

C F
—でも—わ—かった—んだ— ぼくらは—みんな—とくべつな—ひとり
—しんぱい—しない—で— だ—っ—て—きみも—とくべつな—ひとり

Dm7 Bb
そ—う—だ—か—ら—き—みに—も—つ—た—え—た—い—んだ— みんな—とくべ
だ—い—じ—ょう—ぶ—き—み—は—その—ま—ま—で—い—い—よ— きみは—とくべ

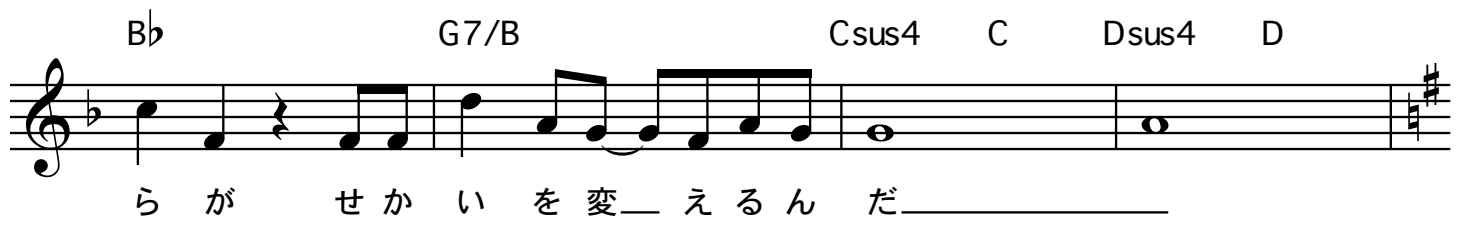
1. Csus4 C F 2. Csus4 C C#dim
—つ—な—ひ—と—り— つ—な—ひ—と—り—

Dm7 C/E Bb/F F



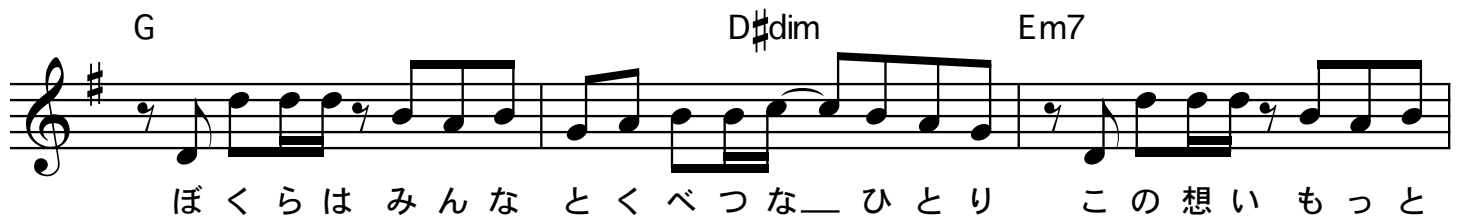
ぼくらには 生きている 意味がある ぼく

Bb G7/B Csus4 C Dsus4 D



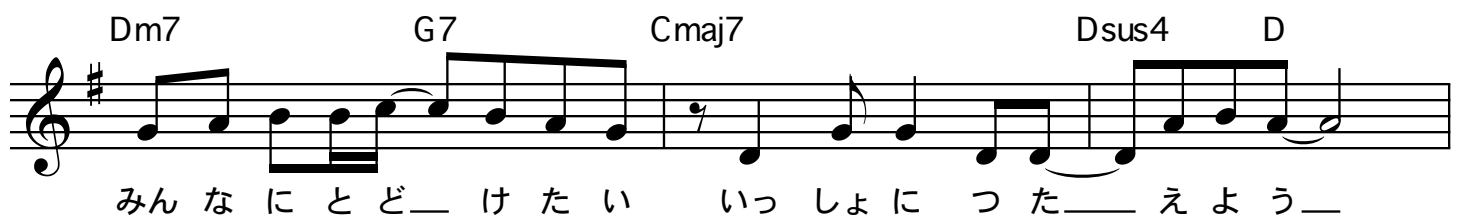
ら が せかい を変えるんだ

G D#dim Em7



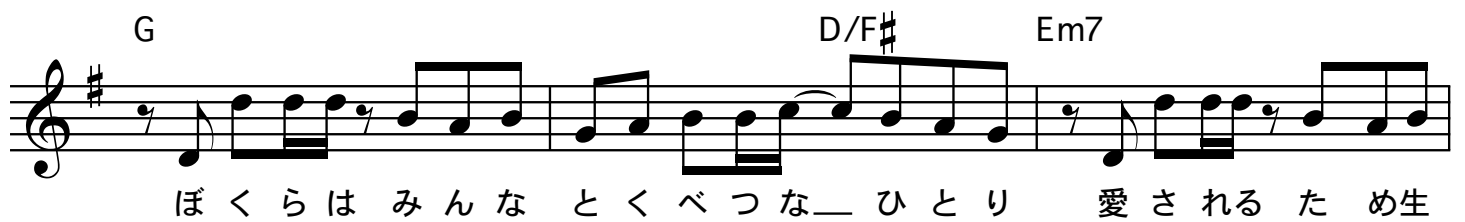
ぼくらは みんな とくべつな ひとり この 思い もっと

Dm7 G7 Cmaj7 Dsus4 D



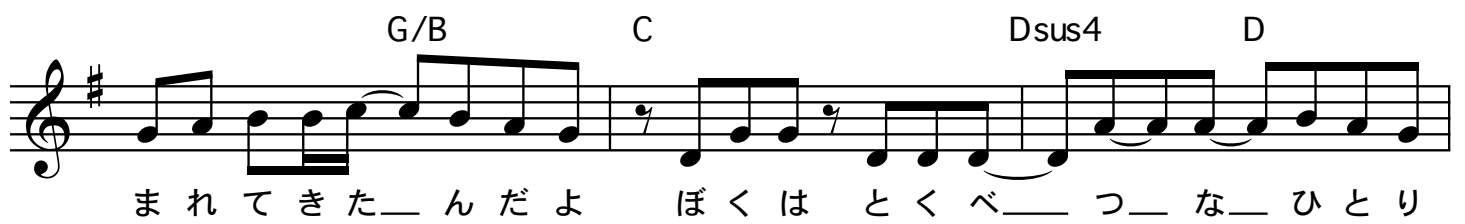
みんなにとどけたい いっしょにつたえよう

G D/F# Em7



ぼくらは みんな とくべつな ひとり 愛されるため生

G/B C Dsus4 D



まれてきたんだよ ぼくは とくべつな ひとり

C/E D/F# Cmaj7



きみは とくべつな ひとり みんな とくべ

Dsus4 D G



つな ひとり